

actividades de aula actividades de aula actividades

aula actividades de aula **actividades de aula**

actividades de aula actividades de aula actividades de au

actividades de aula actividades de aula actividad

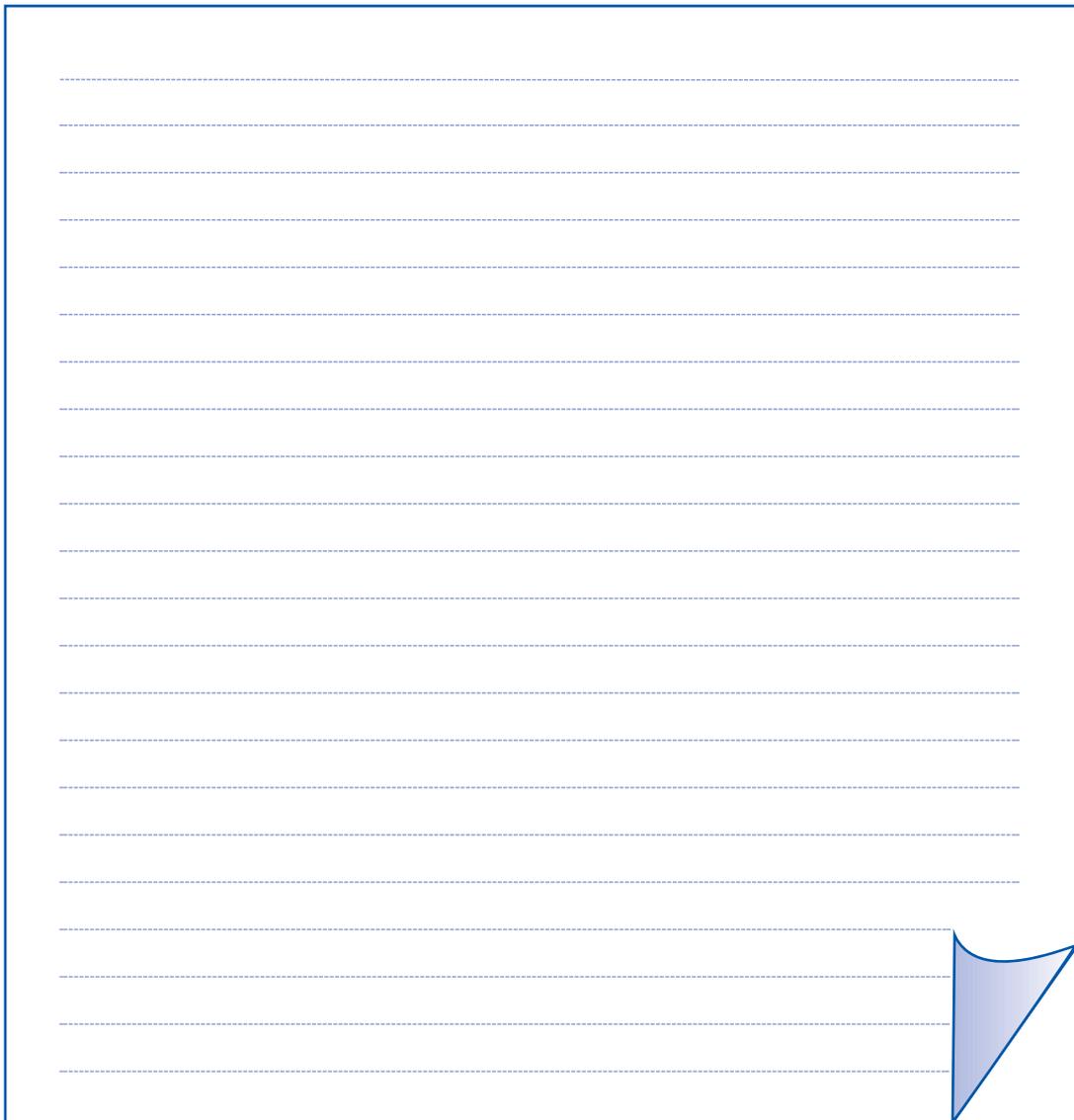
de aula actividades de aula actividades de aula activid



1. Tu propia biografía.

Por lo general, en la contraportada, solapa o página interior de cada novela se nos hace una pequeña reseña sobre la biografía del autor o autora de la obra. En la solapa interior de la cubierta delantera de Parque Muerte encontrarás una divertida biografía, escrita por el mismo Fernando Lalana, autor de la historia. Léela antes de seguir.

Pon en marcha tu imaginación y escríbenos de forma divertida tu biografía, atendiendo a las siguientes cuestiones: Lugar y fecha de nacimiento, nombre del colegio o colegios donde estudiaste, cosas importantes que te han pasado, exámenes importantes que has superado y todo lo que se te ocurra que pueda ser interesante. Después podéis leerlos en clase.



2. Descifrando el lenguaje de las siglas.

Una *sigla* es una palabra formada por el conjunto de letras iniciales de una expresión compleja. En la pág. 11 de la novela se nos habla de PISPROSA...

Vuelva a leer el fragmento y escribe a continuación qué significa estas siglas.

.....

¿Qué tipo de empresa es PISPROSA?

.....

¿Te atreves a descifrar las expresiones o nombres que se esconden en las siguientes siglas conocidas?

RENFE	
ONU	
PYMES	
OVNI	
SIDA	
ETA	
ONG	

Ahora, prueba tu creatividad y reinventa, si quieres, esas siglas por otras expresiones que se te ocurran. Por ej. RENFE. Red Eterna de Niños Felices y Eufóricos.

RENFE	
ONU	
PYMES	
OVNI	
SIDA	
ETA	
ONG	

Fecha

Nombre

- O inventa las tuyas propias. Por ej. C.S.U.S. Club de Salamanquesas Unidas de Sevilla

3. Previo.

Al principio de los 18 capítulos, hay una especie de prólogo, que se llama PREVIO. (Pág.5)

- Busca en el diccionario la palabra *previo* y escribe a continuación su significado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Lo que nos cuenta el previo en esta novela, ¿se escribe antes o después de los hechos que se narran?

- ¿Quién lo cuenta?

4. Parques temáticos.

Un *parque temático* es el nombre genérico que se utiliza para denominar a un recinto con un conjunto de atracciones, espacios para el ocio y el entretenimiento, normalmente organizadas en torno a una temática que les sirve de inspiración.

- ¿Sabrías decirnos dónde están y de qué tratan los siguientes parques temáticos? Puedes buscarlos en Internet.

PARQUE	PAÍS	POBLACIÓN	TEMÁTICA
PortAventura			
Parque Agua Kariña			
Disneyland			
Parque Warner			
Isla Mágica			
Kidzania			
Terra Mítica			

- ¿Cuál te parece más interesante y por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fecha

Nombre

5. Peligro de muerte.

¿Crees que las atracciones de los parques temáticos son peligrosas?

 SÍ

 NO

 ALGUNAS DE ELLAS

Haz la siguiente entrevista a dos personas adultas, cercanas a ti:

	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2
Opinión general sobre los parques temáticos o de atracciones		
¿Consideras peligrosas las atracciones? ¿Alguna en concreto? ¿Puedes describirla?		
¿Me cuentas alguna experiencia que hayas tenido en una atracción de feria o parque temático?		

6

6. Test verdadero o falso.

Demuestra tu habilidad y que te has enterado de lo leído, respondiendo verdadero o falso

La reunión del consejo de administración de PRISPOSA se celebró el 14 de febrero	
Dolores Andrade tenía que averiguar por qué se habían producido seis mil suicidios en un mes	
La Señora Castells, a la que se le pierde el marido, tenía el pelo rosa	
El tren subterráneo que transportaba a los muertos se llamaba El Expreso de la Muerte	

Fecha

Nombre

7. El paso de la laguna estigia.

Vuelve a leer las págs. 48 y 49 y responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué significa el paso de la laguna Estigia?

.....

.....

.....

- ¿Qué significa la palabra Estigia? Pon una cruz en la respuesta correcta

Odio

Salvación

Muerte

- ¿Cómo se cruza la laguna Estigia?

.....

.....

- ¿Quién es Caronte?

.....

.....

.....

Hay un cuadro famoso que se llama de igual forma *El paso de La laguna Estigia*. Busca en una enciclopedia o en Internet una imagen de este cuadro. Haz una fotocopia o imprímelo y pégala a continuación



- Por último, investiga quién es el autor de este cuadro, en qué año lo pintó y en qué museo se encuentra actualmente

8. De formación, profesional.

- Haz uso de tu memoria y responde a las siguientes preguntas, eligiendo las correctas:

- ¿Qué profesión ejerce Dolores Andrade?

- Detective privado
 Jefa de seguridad
 Abogada
 Profesora de historia

- ¿Qué profesión ejerce Vanesa?

- Jefa de seguridad de Parque Muerte
 Agente inmobiliario
 Detective privado
 Sepulturera

- Ahora haz uso de tu imaginación, y pide ayuda si la necesitas, para describir cómo crees que es un día cualquiera de una persona dedicada a cada una de estas dos profesiones

PROFESIÓN	DESCRIPCIÓN DE UN DÍA DE TRABAJO
DETECTIVE PRIVADO	
JEFA DE SEGURIDAD	

Nombre Fecha

Nombre

9. El significado de los colores.

Sin ser del todo conscientes de ello, en nuestra vida diaria utilizamos los colores dependiendo en gran medida de nuestras sensaciones, gustos, e incluso estados de ánimo.

El color negro, como hemos visto en Parque Muerte, en la cultura occidental se relaciona con la muerte (pág.49).

- Busca información sobre el significado que tienen cada uno de los colores. Investiga y define cómo nos sentimos con cada uno de ellos:

COLOR	SIGNIFICADO	Sensación que nos produce
BLANCO		
AMARILLO		
VERDE		
AZUL		
ROSA		
MARRÓN		
NEGRO		
NARANJA		
MORADO		
ROJO		

- ¿Estás de acuerdo con esta teoría de los colores? ¿Por qué?

.....

.....

- ¿Cuál es tu color favorito y por qué?

.....

.....

10. El mundo al revés.

- Ordena la siguiente frase que relata parte de una anécdota de nuestra protagonista:

"Aídop res al adartne a nu ozop, orep édrocer al añaralet ed sotcudnoc y saírelag euq naírrocer le oleusbus led euqrap y esupus euq es abatart ed onu ed sol sosecca a ase der ed sozidasap soenárretbus"

.....

.....

.....

- Responde ahora a las siguientes preguntas:

- ¿A qué momento concreto de todas las peripecias de Dolores Andrade se refiere esta frase?

.....

.....

- ¿A quién seguía nuestra protagonista?

- A la mujer rubia
- A la Muerte
- A la señora Fornells
- A una rata

¿Qué le pasaba realmente a esta persona a la que seguía Lola?

Que se había perdido

Que estaba asustada

Que estaba muerta

Vuelve a leer la pág. 118. Sitúate en la escena y responde, según tu imaginación, a la siguiente pregunta:

¿Qué hubiera pasado si Lola no hubiera descubierto la rejilla?

.....

.....

.....

11. Charles Chaplin.

Al final de la pág. 50, Lola nos describe el convoy del tren que coge a su llegada a Parque Muerte. Lee las tres últimas frases de esa página y responde a las siguientes preguntas

• ¿Quién es Charles Chaplin?

El cantante de la banda *Chaplin*

Un detective famoso

Un músico estadounidense

Un actor cómico inglés, director de cine y compositor

• ¿Y qué es *El Gran dictador*?

.....

.....

12. Frases hechas.

A lo largo de la novela, nos encontramos un sinfín de frases hechas, expresiones que tienen significado en su conjunto y no palabra por palabra. Averigua el significado de las siguientes:

Asarse como pollos (pág.47)	
Estar en el ajo (pág.67)	
Como un pez fuera del agua(pág.68)	
Seca como la mojama (pág. 68)	
Armar un San Quintín	
A caballo regalado (pág.175)	
Las armas las carga el diablo (pág.216)	
Vivir en la Gloria (pág.228)	

13

13. Se fue la luz.

Busca las págs. 109 y 110. Lola nos cuenta cómo, estando en los baños de Parque Muerte, se va la luz y cómo se sintió en la oscuridad.

Ahora intenta imaginarte en casa, cuando se va la luz.

- En primer lugar haz una lista de todo aquello que deja de funcionar en una casa, durante un apagón...

.....

.....

.....

- Después, elige uno de los que has escrito y enumera los problemas que se dan cuando no se puede usar dicho aparato.

.....

.....

Fecha

Nombre

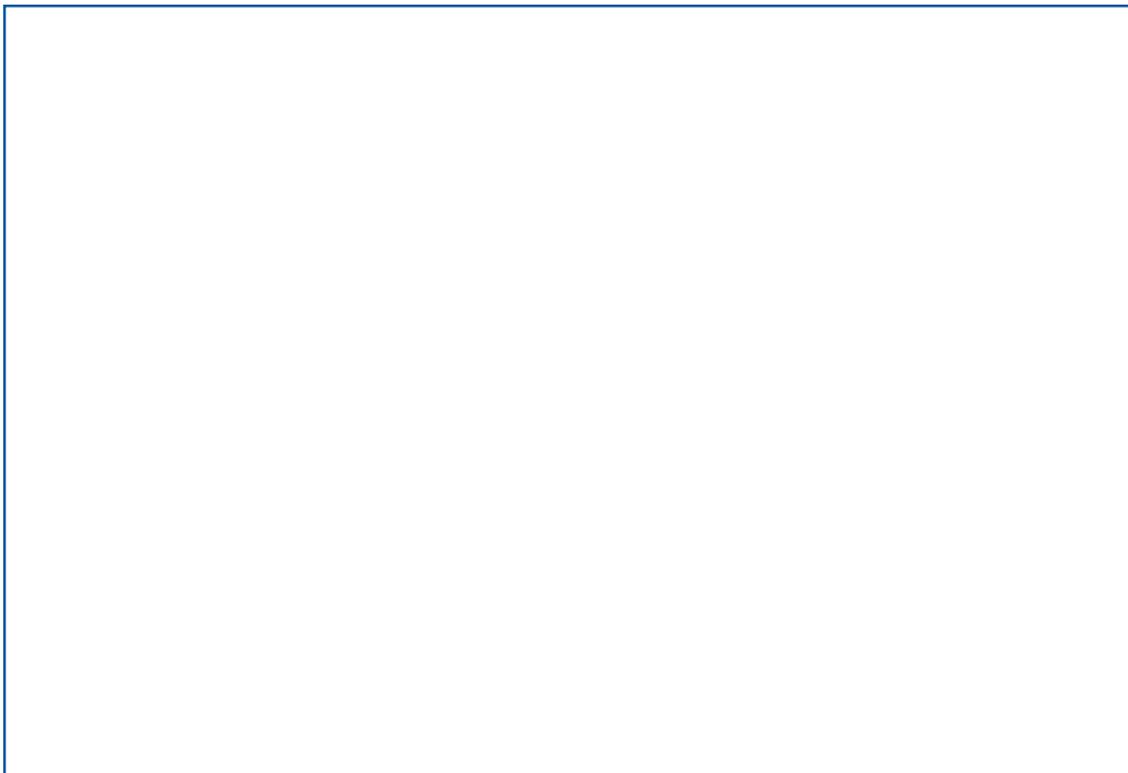
14. Parque muerte.

Usando las propias atracciones y espacios de la novela, imagina tu propio "Parque Muerte". Si lo prefieres, realiza esta actividad completa con otro tema.

- ¿A qué espacio dedicarías cada uno de los siguientes nombres? Localízalos en el texto para ayudarte.

1. Mundo funerario
2. Corredor de la Muerte
3. Paredón de la Morgue
4. Crematorio
5. Campo de prisioneros
6. Hotel Catacumbas
7. Tanatorio
8. Mundo Zombi
9. Salto al Vacío

- Haz un pequeño plano de cómo quedaría tu parque temático, según lo que has puesto



15. Los que la diñan

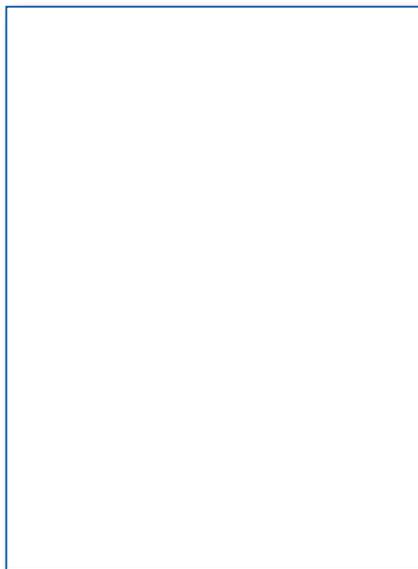
Ve a la pag.34 y busca la frase "Son los otros los que la diñan"

- ¿Qué crees que significa la palabra *diñar*?
- ¿Qué otras palabras se emplean también para este mismo significado?
.....
- ¿Cómo se llaman las palabras o expresiones que se emplean para sustituir a palabras de mal gusto o palabras tabú?
.....
- ¿Cómo se llaman las palabras diferentes que significan lo mismo?
.....
- ¿Por qué crees que se emplean unas y no otras?
.....
.....
.....

15

16. Yo, pintor.

Observa la cubierta del libro y vuelve a leer la reseña de la contraportada. Dibuja una portada diferente para la novela.



Fecha

Nombre

17. Ratas.

El capítulo 9 se titula:

Responde a las siguientes preguntas.

- ¿Cuántos tipos de ratas se encuentra Lola? Enumera y descríbelas.

.....

.....

.....

.....

- Busca información sobre las ratas.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	
HÁBITAT	
REPRODUCCIÓN	
TIPOS DE RATAS	
ALIMENTACIÓN	

- Elige una imagen de la especie que quieras y pégala a continuación.

20. Datos bibliográficos.

Los datos bibliográficos de un libro, una novela, son sus señas de identidad, aquellos datos con los que podemos definirlo o buscarlo. Rellena los de esta novela que acabas de leer, fijándote, con cuidado, en el lugar donde aparece dentro del libro.

AUTOR

TÍTULO

LUGAR DE EDICIÓN

FECHA DE EDICIÓN

EDITORIAL

Fecha

Nombre

Nombre

Nombre

Nombre